Interes grandi demostra na IPA su charla comunitario tocante Calypso na Aruba







ORANJESTAD (AAN): Diaranson dia 29 di januari 2014 Instituto Pedagogico Arubano (IPA) y su Centro di Investigacion y Desaroyo di Enseñansa (CIDE) a tene su Charla Comunitario titula: Calypso na Aruba. E orado di e encuentro aki tabata drs. Gregory Richardson, docente y investigado riba tereno di cultura di Caribe y tambe Kenny Meyers MEd, docente y cantante di Calypso miho conoci como Mighty Heads. Dilanti un publico hopi interesa y interactivo a presenta algun informacion interesante tocante historia y desaroyo di Calypso, saca for di analisis di literatura, analisis di letra, entrevista, observacion y di propio experiencia. Mighty heads a conta di su propio experiencia como cantante di Calypso den categoria Infantil/ Hubenil y e importancia di participacion di tur mucha sin importa posicion economico. Por resumi lo siguiente:

Musica di Calypso ta un genero musical Pan-Caribense unda cu diferente persona, di diferente pais den region a yuda desaroya. Den esaki e rol di Trinidad y Tobago tabata primordial. E genero ta exisiti pa mas cu 100 aña.

E musica di Calypso semper a fungi como e bos di esnan opremi "voice of the poor". E rol di e idiomanan crioyo manera French Based Creole y despues English Based Creole tabata esencial. E asina yama "San Nicolas English" tambe ta pertenece na e tipo di idiomanan aki. Na Aruba multilingualismo den Calypso ta hopi prevalente. Tin varios 'coriente' pa e tema aki. E 'traditionalistanan' pa e musica keda mas cerca di 'Ingles' y e 'progresistanan' na otro banda no ta wak Papiamento o sea cualkier otro idioma como un problema den e genero. Tin hopi discusion rond di e tema aki.

Calypso a yega Aruba principalmente pa medio di imigrante di e islanan Ingles Caribense durante e periodo di Lago y a sigui desaroya cu e generacionnan despues. E migrantenan a establece nan mes principalmente na San Nicolas.

Calypso tin entre otro e sub-elementonan di 'political commentary', 'social commentary', 'satire', picong (humor skerpi), 'smut' (double sinti sexual), 'extempo' (improvisando). Rimamento ta un parti cardinal di un cantica di Calypso. E elemento di compentencia tambe ta hopi importante, por ehempel unda ta canta otro. Por wak esaki tambe den otro forma musical Afro Caribense manera Tambu, y musica di Dancehall Reggae. Mester gana e King/Queen, pa por 'claim' e titulo.

Nombernan artistico ta importante. Nan ta refleha nombernan 'royal' manera Mighty, Lord, King, Lady y Queen. Semper mester adresa e artista na su nomber artistico, pasobra na e momento ey nan ta representa tur esnan cu no tin bos, of esnan cu no ta durf di expresa nan mes publicamente. Durante e periodo di carnaval e rolnan den sociedad ta bira cambia. E clase trahado por bira entre otro rey, prins, pancho, reina y e elitenan ta fiesta, cu e publico. Despues di Diaranson di Shinishi e rolnan ta cambia back.

For di Calypso varios otro estilo y genero di musica a sali. Por pensa riba e estilo di Calypso identifica como Roadmarch na Aruba. Roadmarch ta e version di fiesta di Calypso, pues e tambe ta Calypso. Cantante di Trinidad di añanan atras ta yame Leh Go Calypso, Peppy Calypso of, Roadmarch Calypso. Ta huzga e roadmarch normalmente riba caya basa riba popularidad. Den añanan 70, un version nobo di Calypso a bira popular conoci como Soca. Ras Shorty I a desaroyo e genero aki, cu ta mescla otro tipo di musica cu enfasis riba e aspecto di fiesta y baile similar cu Disco den sentido cu letra tabata menos importantente. Soca awendia a bira mas popular cu Calypso y mundialmente ta mas reconoci. Tin diferente discusion tocante e nombernan, pero por concui cu tur cos ta sali for di Calypso. Pues Groovy Soca, Power Soca, Chutney Soca, Ragga Soca, Jamback, Island Pop y e asina yama 'Roadmarch Arubiano' ta bin di e mesun rais, Calypso! Asina mes, mas investigacion tin cu tuma luga pa haya mas informacion di e genero musical aki, y principalmente na Aruba.

IPA ta expresa un caluroso danki na tur persona cu tabata presente na e anochi exitoso aki y specialmente na drs. Gregory Richardson y Kenny Meyers MEd pa e tremendo presentacion. Tambe un danki na Fundacion Herencia Cultural Inmaterial pa nan presencia.

Bo ta mira algo pasando?
Accidente • Candela • Detencion • Razzia
Yama Tipline di DIARIO 582-2239
Yama 24 ora pa dia!